

SÍNTESIS DE LAS RESPUESTAS DE LOS ESTUDIANTES GENERACIÓN 2005 AL CUESTIONARIO REALIZADO A SU INGRESO

Unidad de Apoyo Pedagógico

La unidad de Apoyo Pedagógico y el equipo docente responsable del Seminario Inicial 2005 se propuso conocer algunas características de los estudiantes ingresantes en este año.

En el intento de recoger la mayor diversidad de opiniones se optó por un cuestionario abierto no dirigido, que si bien dificulta el procesamiento aporta una mayor cantidad de datos.

Se realizan cinco preguntas impresas en un formulario que es entregado a los estudiantes en todos los subgrupos de trabajo. Este primer formulario se complementa con una segunda encuesta de opinión estudiantil (sobre el desarrollo del mismo) al finalizar el seminario y el Informe de los docentes participantes.

Se solicita responder espontáneamente y por escrito a las preguntas presentadas en el contexto del seminario, es decir que estuvo considerada como una actividad a realizarse en la propia aula. Cada pregunta supone un tratamiento diferente de los datos recabados. La primer pregunta por ejemplo, demanda al estudiante plantear las cuatro actividades que mas le motivan, es entonces que la sistematización allí se procesa de manera diferente que en las otras cuatro. En este caso se sistematiza el número de menciones realizadas los estudiantes, por lo tanto el porcentaje es en relación la número de menciones. En las demás preguntas el porcentaje es en relación al número de estudiantes.

Las preguntas refieren a las cuatro actividades que mas motivan o interesan al estudiante, la relación que tienen con los espacios virtuales e Internet, el motivo de ingreso a la facultad de arquitectura y UDELAR, las barreras que perciben podrían incidir en el desarrollo de su carrera. Para terminar se les pregunta por los hechos que en su historia personal fueron movilizados en los últimos meses.

El interés que despierta institucionalmente estas respuestas refieren únicamente al momento de ingreso dado la etapa de búsqueda de identidad, en todas las áreas de la vida, en la que se encuentra el estudiante. Consideramos entonces que el proceso que realizará el estudiante a lo largo de su carrera no se infiere necesariamente de este primer acercamiento.

Se intenta entonces tener una idea de la cotidianidad del estudiante, del papel que juega en sus opciones el ser universitario, así como, la respuesta que en ese momento se obtiene de su opción por la Arquitectura. Es interesante conocer los temores existentes al ingreso para poder desarrollarse como universitario. Se pregunta por algunos hechos personales de su vida que como institución pueden interesar en relación a la motivación necesaria para una carrera como la arquitectura. Se indaga también acerca de la relación con Internet, en la medida que interesa a la facultad el tipo de lenguaje con el que están familiarizados.

Síntesis de las respuestas de los estudiantes a la pregunta:

De las actividades que mencionas regularmente menciona las cuatro que mas te interesan o motivan.

Se encuentra dificultades para sistematizar esta pregunta, dado que las actividades que motivan a los estudiantes son de índole muy diversa. A pesar de esto aparecen entre las cuatro solicitadas algunas menciones en forma reiterada.

La actividad mencionada con mas frecuencia es: deportes, la música (escuchar o ejecutar) en segundo lugar, salir y estar con amigos en tercer lugar, luego televisión y ver películas y luego leer, la pintura, el dibujo y cerámica. También aparece mencionado pero con menor frecuencia, ir al cine, ir al teatro, hacer fotografía, viajar y pasear, comer y cocinar, estar con la novia, estar con la familia. Es interesante que entre las cuatro actividades mencionadas en algunos casos ya aparece mencionado venir a facultad.

¿Qué relación tenés con Internet y los espacios virtuales? Para qué, cómo y con qué asiduidad la utilizas?

El 95% de los estudiantes tienen una relación asidua o esporádica con los espacios virtuales. La mitad de quienes utilizan asiduamente Internet lo hace con el fin de comunicarse con otros y bajar información necesaria. El estudiante que ingresa conoce y utiliza las herramientas informáticas y sus posibilidades en lo que hace a la utilización de la misma como recurso para la información y formación. Esto habla de ciertos hábitos de estudio que favorecen la utilización de la página de la Facultad y las específicas de los cursos.

Un amplio porcentaje de estudiantes utiliza el correo electrónico como medio de comunicación válida. Entre otras ventajas y contando con la posibilidad de brindar una casilla desde la Facultad para quienes no tienen acceso, se abre la posibilidad para los docentes de utilizar en forma racional este medio como forma eficiente de comunicación.

Parece pertinente considerar de parte de la institución, el manejo que el estudiante tienen de este lenguaje a su ingreso, e indagar sobre su relación con el manejo de la imagen y su participación en la formación como arquitecto en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

¿Qué motivo te llevó elegir el ingreso a la Facultad de Arquitectura?

Si bien en algunos casos aparece más de una mención a efectos de la sistematización se toma el expresado en primer lugar. Nos encontramos entonces con diversos motivos por los que el estudiante ingresa a la facultad. El mas importante que significa un 25 % de los estudiantes ingresantes, refiere al gusto en las diferentes áreas de la "Arquitectura", al diseño y el dibujo; seguidamente y prácticamente con el mismo valor el gusto por la "Arquitectura" en general. El 12% hace referencia a un gusto por la profesión o vocación desde siempre (me gusta desde niño). Un 14 % de los estudiantes que ingresan lo hacen para realizar estudios universitarios como prueba, curiosidad o descarte. En cuanto a imágenes fuertes que pudieran haber influido, consejo de otros, vocación implícita por

familiares, etc, representa un 9%. Remarquemos un 8% de estudiantes que manifiestan un gusto por el arte en general.

En resumen el 67% de los estudiantes manifiestan “la arquitectura” como motivo de ingreso y para un 14% el motivo es el acceso a nivel universitario. Es significativo destacar que sólo un 2% de los estudiantes manifiestan su decisión en relación a la arquitectura como medio de vida u opción laboral.

En referencia al gusto por la “arquitectura” cabría preguntarnos la imagen que como institución y profesión se tiene en referencia al “perfil del arquitecto” y por ende al “perfil del egresado”. La imagen más fuerte que se tiene del arquitecto se expresa en referencia al diseño y el dibujo.

Los que manifestaron su gusto desde niño, son estudiantes vocacionales de la arquitectura, que lo tienen integrado seguramente como “don”, “talento”, “habilidad”, para esto existe una diversidad de teorías.

No es así el que opta por consejo o referencias familiares, en estos casos esta seguridad puede ser puesta en cuestión a lo largo de la carrera, dependiendo del proceso de madurez del estudiante. Para aquellos que la Universidad es una opción, la Facultad de Arquitectura no es necesariamente una opción clara. Estas últimas dos situaciones que representan en conjunto un 23%, pueden representar los estudiantes sin una definición clara, y es la institución la que también interviene sobre su permanencia o no.

Interesa reiterar que estos comentarios se hacen en relación a esta primera foto al momento de ingreso y que no tienen valor de inferir proyecciones de comportamientos a futuro a mediano plazo, y sólo pueden ser tomadas en cuenta para los dos primeros años.

¿Cuales serían en tu opinión las barreras que podrían incidir negativamente en el desarrollo de tu carrera universitaria?

Se percibe de parte de los estudiantes en cuanto a esta pregunta una dispersión importante.

Como institución facultad nos interesa conocer los elementos expresados por los estudiantes que tuvieran que ver con la facultad misma, temas administrativos, organizativos curriculares, de motivación etc. Entre aquellas que pueden ser trabajadas por la institución para mejorar las barreras que los estudiantes consideran “podrían” existir, estarían un 41% de los estudiantes que mencionan, la duración, el costo, la organización de la carrera y la desmotivación en relación a la carrera o facultad, como barrera principal.

Un 16% de los estudiantes manifiestan la posibilidad de incompatibilidad entre trabajo y estudio, esto hace tanto a razones de índole personal como a condiciones curriculares que lo faciliten o dificulten.

Existe un número importante de estudiantes que mencionan barreras que hacen mas a lo personal, por ejemplo, la disponibilidad de tiempo necesario, la dificultad para cumplir con los requerimientos académicos, la dificultad de adaptación a la ciudad y Montevideo, y la desmotivación personal que no hace a ninguno de los elementos mejorables desde la institución. Estas situaciones representan un 35%.

Si bien es muy bajo, existe un 2% que no considera que exista ninguna barrera para transitar por esta facultad.

¿En los últimos meses de tu historia personal cuales fueron las cosas que te resultaron mas importantes y motivadoras?

Esta consulta se realiza con la intención de acercarnos a la vida mas cotidiana y personal de estudiantes y conocer la importancia de la entrada a la Universidad de cada uno de ellos.

Para un 30% de los estudiantes, lo importante en su vida está relacionado con los proyectos personales, lo cual parece lógico dado la interesante etapa de transición en la que se encuentran.

Es importante destacar que un 21% mencionan como acontecimiento personal mas importante el ingreso a la facultad.

El 23% de los estudiantes mencionan acontecimientos familiares o personales.

Por último, es importante señalar que un 8% menciona los cambios políticos.

UNIDAD DE APOYO PEDAGÓGICO
Mag. Patricia Chiesa (Coordinadora)
Arq. Graciela Lamoglie
Lic. Rosario García

Montevideo, 20 de abril de 2005.